

Enseignement de spécialité

Littérature, langues et cultures de l'Antiquité

Matière(s) concernée (s) Langues anciennes

Objectifs :

Découvrir, à travers des œuvres diverses, la littérature et la culture antiques en rapport avec la littérature médiévale, moderne et contemporaine, pour confronter les points de vue et percevoir la singularité de la pensée des Anciens mais aussi leur proximité avec notre civilisation.
Développer la pratique de la traduction à partir d'extraits d'œuvres grecques ou latines et grâce aux outils de langue (vocabulaire, syntaxe...)
Comprendre et interpréter des textes antiques, modernes et contemporains
Découvrir des grandes figures mythologiques, historiques et littéraires emblématiques

Contenus : quatre objets d'étude

- « La cité entre réalités et utopies »

Les Anciens ont théorisé les divers types de gouvernement, s'interrogeant sur leurs bienfaits comme sur leurs dangers ainsi que sur la figure du « prince » idéal. Au-delà de la forme de gouvernement, la cité antique continue d'inspirer l'époque moderne.

- « Amour, Amours »

De la rencontre fulgurante au déchirement de la rupture, des manifestations physiques du désir amoureux jusqu'à ses plus hautes sublimes, de la simple séduction aux complexes stratégies amoureuses, on croit observer bien des similitudes entre monde antique et monde contemporain. Cependant l'on ne saurait plaquer nos représentations culturelles et sociales contemporaines de l'amour sur celles de l'amour antique, grec ou romain, qui gardent leurs spécificités.

Par son caractère universel, l'expérience amoureuse est l'une de celles qui se prêtent le mieux à une perception des différences et des analogies entre monde antique et monde contemporain.

- « Méditerranée : conflits, influences et échanges »

Le bassin méditerranéen est le théâtre d'enjeux politiques, économiques et culturels. Les cités antiques l'ont habité comme un espace d'hospitalité, d'échanges, de commerces, d'affrontements et d'hégémonie. Cet espace géographique et politique constitue un carrefour de cultures qu'il est fructueux d'observer aujourd'hui.

- « Justice des dieux, justice des hommes »

Qu'on les attribue aux dieux ou aux hommes, qu'elles soient écrites ou non écrites, les lois définissent ce qui est autorisé et ce qui est prohibé ; elles conditionnent la vie dans la cité. Elles organisent et répartissent les droits et les devoirs ; elles sont indissociables d'une réflexion fondamentale sur le juste et l'injuste. Ces notions sont au cœur de notre réflexion contemporaine sur ce que représente le fait d'appartenir à une communauté politique.

Lien avec les études supérieures :

Cet enseignement de spécialité est particulièrement recommandé aux élèves qui se destinent aux Etudes littéraires notamment ceux qui souhaitent intégrer une CPGE.

Mais aussi pour des études en Langues vivantes, Sciences humaines et sociales, Sciences politiques...

Il peut être conseillé pour un Coursus scientifique.

